

Europe, terre d'accueil ?

par «choisir»

Les images de migrants cherchant à traverser la Méditerranée sur des bateaux de fortune sont dans tous les esprits. Et l'impuissance de l'Europe à y apporter des réponses à la fois rationnelles et humaines aussi. Pour en débattre, la revue choisir s'est associée, le 10 mars passé, au cycle de conférences autour de la migration organisé à Genève par l'Espace culturel saint François de Sales.

Premier documentaire à recevoir l'Ours d'or du Festival de Berlin (2016), le film de Gianfranco Rossi, *Fuocoammare, Par-delà*

Lampedusa, a été projeté. Un débat sur les opérations de sauvetage en Méditerranée s'en est suivi, avec deux spécialistes des questions des droits humains: Jean-Marie Carrière sj, ancien directeur du Service jésuite des réfugiés Europe, et le politicien Jean Ziegler, membre du Comité consultatif du Conseil des droits de l'homme des Nations Unies.

Pour ne retenir qu'un message du jésuite français: cessons de voir les migrants comme des victimes uniquement et valorisons leur apport, afin que la Terre devienne réellement une « maison commune ».

Retrouvez le compte-rendu de cette conférence sur www.choisir.ch

Frère Alexis Helg, modérateur, et Jean-Marie Carrière sj



Un supplément de la revue choisir
avril - mai - juin 2018
n° 687

Conception et élaboration :

Rédaction de choisir
18 rue Jacques-Dalphin
1227 Carouge - Suisse
☎ +41 22 808 04 19
redaction@choisir.ch www.choisir.ch

Fondation Jésuites international
Hirschengraben 74
8001 Zurich
☎ +41 44 266 21 30
www.jesuiten-weltweit.ch

L'écriture pour médiateur spirituel

par «choisir»

Luc Ruedin a publié fin 2017 un portrait croisé de Georges Haldas et Etty Hillesum. Qu'ont donc en commun l'écrivain genevois et la jeune mystique morte à Auschwitz en 1943 ? Ces deux Poètes de l'Essentiel et Passeurs vers l'Absolu ont laissé une œuvre riche et profonde, utilisant les mots pour élever leur âme.

«En les mettant en regard, c'est un chemin spirituel étonnant qui s'offre au lecteur», note justement l'éditeur. «L'un et l'autre ont creusé un espace de liberté à la mesure de leur désir infini. Ce n'est pas sans combat qu'ils ont puisé à la source, à ce lieu plus intime à eux-mêmes qu'eux-mêmes où se dévoile le Tout-Autre. Cette rencontre propre à chacun, ils en ont fait le centre de leur existence, accueillant et apprivoisant le Mystère. Médiateur de leur expérience, l'écriture révèle à Georges Haldas et à Etty Hillesum ce qui se trame au plus profond d'eux. Elle est aussi témoin, donnant au lecteur un matériau pour bâtir sa propre expérience spirituelle.»

Un passionné de la vie spirituelle, Luc Ruedin ? «Rien là d'étonnant pour un jésuite qui vit *de* et *dans* la dynamique libératrice des *Exercices spirituels* d'Ignace de Loyola», note Yvan Mudry dans la préface du livre. «Ce qui est plus surprenant, dans un univers catholique où la théologie a disqualifié la mystique, c'est la manière dont le Père Ruedin parle de l'intériorité, mieux, lui laisse la parole. Jamais, chez lui, de *il faut* ni de longues explications dogmatiques, mais un regard fasciné sur la flamme qui rend certaines vies incandescentes.» Il note encore : «Luc Ruedin est résolument chrétien. Mais cela ne signifie pas pour autant qu'il s'interdise de sortir du périmètre de sa confession. Son goût de la méditation lui

a appris à valoriser par exemple la tradition bouddhiste. Son intérêt pour l'expérience de chacun l'a persuadé qu'il n'était pas nécessaire d'être croyant pour avoir une vie intérieure profonde. Rien d'étonnant dès lors si, adepte d'une spiritualité sans frontières, sa route a croisé, il y a longtemps déjà, celle d'une Etty Hillesum et d'un Georges Haldas, les deux grandes figures de ce livre.»

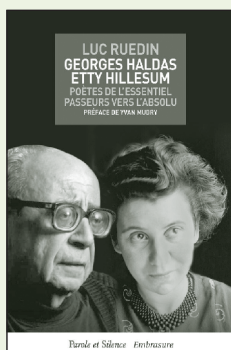
Qu'est-ce qui relie, d'un côté, le poète et écrivain genevois décédé en 2010 et, de l'autre, la juive hollandaise assassinée à Auschwitz à moins de trente ans ? «... Pour reprendre librement l'Exode, la peau du visage de l'un et de l'autre rayonne, parce qu'ils ont parlé avec Dieu.» Pour Yvan Mudry, un point commun entre les deux figures saute aux yeux : «... tous deux accordent une très grande importance à la parole [...] le vécu doit se dire pour atteindre sa forme plénière. [...] L'association des deux noms a par ailleurs ce grand mérite : elle montre que s'il y a différentes manières d'aller à l'essentiel, celles-ci sont complémentaires.»

Dans son introduction, le jésuite romand Luc Ruedin fait échos aux propos du préfacier. L'auteur se réjouit que face au «mutisme qui guette la société, à cette anesthésie de la vie qui conduit à une aphonie mortifère et qui nous dérobe notre intériorité spirituelle, se lèvent des témoins pour prendre singulièrement la parole». Il souligne : «...si l'homme n'est certes qu'un roseau, le plus faible de la nature, c'est un roseau pensant ! Ainsi est-il celui qui prend conscience de sa propre existence, qui parle, transforme la nature, se projette dans l'avenir, s'inquiète de son destin, s'angoisse devant sa mort. Les anthropologues le disent. À la différence de l'ani-

mal, l'homme est radicalement inachevé. Tendu vers un au-delà de lui-même, il est aussi celui qui a conscience de lui-même. [...] Georges Haldas et Ety Hillesum, chacun à leur manière, ont cherché à dire ce qui les faisait vivre, à exprimer par le pôle objectif du langage leur quête infinie de sens et de vie. La parole fut pour eux médiatrice de ce désir d'infini qui les mobilisait. Scribe de l'essentiel ou témoin de l'absolu, leur parole porte plus loin que la finitude et la mort. Inscrits dans le

sillage de l'Écriture, leurs écrits sont semence de vie. Encore faut-il que leur parole trouve hospitalité chez leur lecteur [...] reliant ce qui est lu à ce qui est vécu.»

Vous pouvez commander le livre de Luc Ruedin sj au prix préférentiel de 12.- CHF (frais de port non inclus), en adressant un mail avec vos nom, prénom, adresse et le nombre d'ouvrages souhaité à : webjesuites@choisir.ch



Avis de lecteur : «Une parole qui porte loin»

Luc Ruedin sj
Georges Haldas - Ety Hillesum
Poètes de l'Essentiel. Passeurs vers l'Absolu
Embrasure/Parole et Silence, Paris 2017, 150 p.

Tout est dit dans le sous-titre : Georges Haldas (Genève 1917-2010) et Ety Hillesum (Middelburg/Pays-Bas 1914 - Auschwitz 1943) sont bien des « poètes de l'Essentiel et passeurs de l'Absolu ». Ils nous laissent, chacun dans leur voie, leur quête du sens de la vie : Georges Haldas par son « état de poésie » et Ety Hillesum dans son attention aux mouvements intérieurs sur un chemin de transformation. Une recherche faite, pour tous les deux, en tâtonnements, dans l'humilité et l'interrogation.

«Vivre en état de poésie, pour Georges Haldas, c'est consentir à l'insaisissable et à la joie que donne la vie retrouvée [...] Disponible et attentif aux petites choses de la vie en ce qu'elles révèlent l'essentiel. Il vit en laboureur de l'être. [...] Par leurs écrits, ils transmettent le goût de vivre à ceux qui ont

soif de s'abreuver à cette eau qui jaillit en source de vie éternelle.» Ils ouvrent une porte sur l'invisible et rejoignent chacun dans la recherche de l'Autre.

C'est en lisant ce livre de Luc Ruedin sj (formateur d'adultes, écouteur de rue et accompagnateur spirituel en milieu hospitalier) que je me suis rendue compte de l'influence, depuis des années, de ces deux auteurs dans mes propres recherches spirituelles et mon écriture ! Leur quête transcende le temps, en ce sens qu'elle atteint l'universel. Une parole qui porte plus loin que la finitude et la mort ; une semence féconde de vie, un appel qui passe infiniment l'homme.

Il ne nous reste aujourd'hui qu'à nous replonger dans leurs écrits et à prolonger notre propre quête qui sera sans fin.

Marie-Thérèse Bouchardy

Le « cedofor » a fermé ses portes

par « choisir »

Créé en 1975 à partir du fond de bibliothèque de la revue *choisir*, le Centre de formation et de documentation religieuse (*Cedofor*) a fermé ses portes après 42 ans d'activité au centre de Genève, puis à Carouge. Les 45 000 ouvrages qu'il proposait ont trouvé place dans d'autres institutions, notamment à la bibliothèque principale des jésuites de Suisse à Zurich.

Des ouvrages ont également été envoyés en Afrique. « Soixante-six cartons ont été livrés à la Faculté de théologie d'Abidjan », explique le Père jésuite Joseph Hug, responsable du *Cedofor* et de la bibliothèque des jésuites à Genève. « La décision de fermer le Centre a été difficile, mais elle s'est imposée comme une évidence par un manque de ressources humaines et financières », explique-t-il.

Retour sur histoire

Fondé à Genève en 1963, l'Institut Newmann, sous la responsabilité de la Compagnie de Jésus, disposait d'une abondante documentation. Les demandes de documents se faisant de plus en plus nombreuses, notamment des milieux responsables de la catéchèse et de la formation permanente des adultes, ainsi que des journalistes, l'Institut créait en 1975 le Centre de documentation et de formation religieuse, géré depuis 10 ans par le théologien Stjepan Kusar.

Après son déménagement en 1981 à Carouge, l'offre des ouvrages s'est rapidement éendue: théologie, Bible, Églises, religions, éthique, droits humains, etc. De 1984 à 1990, sur l'instigation et la rédaction de Pierre Vuichard, paraît une fois par mois un Bulletin de docu-

mentation œcuménique: bibliographie commentée d'articles sur l'actualité œcuménique. En 1994, le *Cedofor*, via sa documentaliste Marie-Thérèse Bouchardy, reçoit, de la part de Mgr Grab, évêque auxiliaire, la mission de recueillir et gérer, pour toute la Suisse romande, les informations sur les sectes, ainsi que de répondre aux appels à leur sujet. Cette « mission » prend fin en automne 2008.

Après la programmation informatique de la bibliothèque et de la documentation, le site www.cedofor.ch a été ouvert le 31 janvier 2003. Il a fermé fin 2017.

Des livres au cœur de la revue

La revue culturelle jésuite *choisir* était étroitement liée au *Cedofor*, publiant dans chacune de ses éditions, puis sur son site internet, les recensions des nouveaux ouvrages disponibles pour emprunt. Ce travail de recension se poursuivra malgré la fermeture du Centre de documentation. Des critiques de livres seront toujours proposées sous la plume de ses experts dans le trimestriel, tout comme sur le site www.choisir.ch.

